

Protokół z III posiedzenia Szczecińskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego kadencji 2022-2025

Urząd Miasta Szczecin – posiedzenie zdalne

15 września 2022 r., godz. 14:00

II termin godz. 14:15

Porządek obrad:

1. Powitanie i otwarcie posiedzenia, sprawdzenie listy obecności.
2. Zatwierdzenie porządku obrad oraz rozpatrzenie wniosków w sprawie zmian do porządku obrad.
3. Przyjęcie protokołu.
4. Konsultacja projektu uchwały w sprawie Programu współpracy Gminy Miasto Szczecin z organizacjami pozarządowymi oraz innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego na 2023 rok.
5. Wolne wnioski.
6. Zamknięcie posiedzenia.

Ad. 1

Pani Magdalena Błaszczyk, Przewodnicząca Szczecińskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego - otwarcie posiedzenia oraz sprawdzenie listy obecności.

Na podstawie listy stwierdzono obecnych: 12 osób (2 osoby dołączyły w trakcie posiedzenia). Rozpoczęcie obrad nastąpiło w drugim terminie tj. 14:15, ze względu na brak kworum.

Ad. 2

Nie wniesiono uwag do porządku obrad.

Głosowanie: Za: 9; Przeciw: 0; Wstrzymało się: 1

Ad. 3

Głosowanie w sprawie przyjęcia protokołu z II posiedzenia Szczecińskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego:

Głosowanie: Za: 8; Przeciw: 1; Wstrzymało się: 2.

Ad. 4

Pani Anna Burczyńska, Inspektor w Wydziale Sportu, przedstawiła działania zaplanowane w projekcie uchwały w sprawie programu współpracy Gminy Miasto Szczecin z organizacjami pozarządowymi oraz innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego na 2023 rok (RPW 2023) przez Wydział do realizacji na rzecz jak i we współpracy z sektorem pozarządowym.

P. Paulina Stok-Stocka wyraziła swój sprzeciw i podkreśliła znaczną dysproporcję finansową pomiędzy wysokością środków przeznaczoną na obszar kultury a wspieraniem drużyn ekstraklasowych w piłce nożnej.

P. Anna Burczyńska z uwagi na swoją obecność na posiedzeniu Rady w ramach zastępstwa poprosiła o wystosowanie zapytania w tym zakresie na adres e-mail Wydziału Sportu.

P. Edyta Łongiewska-Wijas, zwróciła się z pytaniami:

- 1) Czy działania wskazane przez Wydział Sportu w RPW 2023 w obszarze kultury fizycznej i sportu można zastąpić jednym zadaniem pn. „Przygotowanie i realizacja imprez wydarzeń, przedsięwzięć i działań w zakresie kultury fizycznej”? ,
- 2) Czy możliwym jest żeby dysponentem środków w obszarze kultury fizycznej był inny wydział niż wydział sportu?

Kontekstem pytania był fakt iż, zadania wskazane RPW 2023 z obszaru kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, realizowane są przez różnych dysponentów środków.

Dodatkowo P. Edyta Łongiewska-Wijas stwierdziła, iż po analizie programu współpracy z organizacjami pozarządowymi ocenia, że nie jest to zmniejszenie środków na kulturę tylko jest to likwidacja obszaru kultury w programie współpracy z organizacjami pozarządowymi.

P. Przemysław Słowik zapytał o wysokość środków przeznaczonych na działania w obszarze kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego w projekcie RPW 2023 w stosunku do lat ubiegłych. Jednocześnie wskazał, iż do czasu uchwalenia budżetu miasta na 2023 rok, Rada może wnieść sugestię zmiany dysproporcji pomiędzy obszarem kultury fizycznej, turystyki i sportu a kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego.

Przewodnicząca zaproponowała przeniesienie ww. pytań do części spotkania poświęconej obszarowi kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego.

Na wniosek Przewodniczącej Rady do uczestników spotkania na czacie został przesłany link do Raportu z Programu współpracy Gminy Miasto Szczecin z organizacjami pozarządowymi oraz innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego za 2021 rok.

P. Przemysław Słowik skierował pytanie do Wydziału Sportu dot. wysokości środków przekazywanych na zadania realizowane przez profesjonalne kluby sportowe (rok do roku).

P. Anna Burczyńska przedstawiła dane z roku 2021 i 2022 dla KS. Pogoń Szczecin S.A. oraz Świt Skolwin. Pozostałe dane w uzgodnieniu z P. Słowikiem zostaną przesłane na adres e-mail.

Pan Rafał Bajena, przedstawiciel sektora pozarządowego (uczestnik spotkania), przychylił się do uwag przedmówców dot. dysproporcji finansowych pomiędzy omawianymi obszarami i znacznie wyższymi środkami przeznaczonymi w RPW 2023 na zadania z obszaru kultury fizycznej, turystyki i sportu w stosunku do środków na realizację zadań z zakresu kultury i ochrony dziedzictwa kulturowego.

P. Bajena zapytał na co przeznaczane są środki w wysokości 640.000,00 zł w ramach zadania pn. „Wspieranie sportów walki” i jaka liczba odbiorców korzysta z tej oferty.

Jednocześnie P. Rafał Bajena zwrócił uwagę, iż na zadanie wspierające sporty indywidualne w projekcie RPW 2023 przeznaczono dwukrotnie wyższe środki niż na organizację wydarzeń kulturalnych. Zasugerował stworzenie programu wspierania twórców indywidualnych w kwocie 840.000,00 zł lub podział tej kwoty na oba ww. działania. Dodatkowo zwrócił się z pytaniem nt. liczby odbiorców w ramach sportów indywidualnych.

Pani Anna Burczyńska poinformowała, iż informacja na ww. pytania zostanie przekazana na adres e-mail w późniejszym terminie.

P. Stanisław Kołpaczyński zadał pytanie, czy w budżecie programu wsparcia sportów wodnych został ujęty sport motorowodny.

P. Anna Burczyńska poinformowała, że zadania zlecane w ramach otwartych konkursów z zakresu wsparcia sportów wodnych dotyczą dyscyplin olimpijskich, w których nie występują kluby motorowodne. Dodała również, iż Klub H2O przytoczony w trakcie dyskusji otrzymał dofinansowanie z budżetu Gminy Miasto Szczecin w ramach projektów tzw. „małych dotacji”.

P. Stanisław Kołpaczyński nadmienił, iż ww. klub otrzymał dofinansowanie na jedno z kilku proponowanych do realizacji zadań w trybie „małych dotacji” z uwagi na brak środków finansowych i spytał o dalsze możliwości wsparcia działań realizowanych przez klub w przyszłości.

W celu ustosunkowania się do powyższych pytań, P. Anna Burczyńska poprosiła o przesłanie pytań pocztą elektroniczną na adres Wydziału Sportu.

P. Edyta Łongiewska-Wijas zaproponowała głosowanie nad stanowiskiem, który dotyczyłby przesunięcia środków finansowych proporcjonalnie z każdego obszaru RPW 2023 w tej samej wysokości, celem zapewnienia finansowania działań planowanych do realizacji w roku 2023 przez Wydział Kultury na poziomie 2022 roku.

P. Małgorzata Śmigielska-Matulaniec zwróciła uwagę, iż na poprzednim posiedzeniu Rady przegłosowano wniosek o zwiększeniu środków na działania zlecane do sektora pozarządowego przez Wydział Spraw Społecznych (WSS) z uwagi na niewystarczający poziom środków w tym obszarze.

P. Edyta Łongiewska-Wijas wskazała, że obszar realizowany przez WSS na rok 2023 został zwiększony o 2 miliony złotych, więc przesunięta kwota nie powodowałaby negatywnych skutków.

Przewodnicząca Rady poddała pod głosowanie ww. wniosek konsultacyjny zgłoszony przez P. Edytę Łongiewską-Wijas, aby proporcjonalnie przesunąć środki finansowe ze wszystkich obszarów składających się na RPW 2023, w celu wyrównania środków na zadanie pod nazwą „Przygotowanie i realizacja imprez, wydarzeń, przedsięwzięć i działań w zakresie kultury w Szczecinie” odpowiadającym kwocie aktualnie znajdującej się w programie w roku 2022 tj. do wysokości 1.860.000 zł.

Głosowanie: Za: 2, Przeciw: 2; Wstrzymało się: 2

Głos rozstrzygający należał do Przewodniczącej Szczecińskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego, która nie przychyliła się do wniosku i podjęła decyzję o ewentualnym powrocie do przedmiotu wniosku, ale po zaprezentowaniu wszystkich obszarów, biorąc pod uwagę również fakt iż, w planie spotkania jest punkt dotyczący omawiania stanowiska Wydziału Kultury, ustalony na poprzednim posiedzeniu.

P. Marcin Kowalski, Zastępca Dyrektora WSS wystąpił z prośbą o zgłaszanie propozycji z jednoczesnym wskazywaniem zadań, z których środki miałyby być przesunięte. P. Kowalski nawiązał jednocześnie do poprzedniego posiedzenia Rady, podczas którego członkowie zawnioskowali o zwiększenie środków na działania zaplanowane do realizacji przez WSS w 2023 r.

P. Edyta Łongiewska-Wijas odniosła się do wypowiedzi stwierdzając, że wskazanie źródła finansowania należy do kompetencji Pana Prezydenta, Rada może co najwyżej wskazać obszary, które wymagają wsparcia.

P. Paulina Stok-Stocka wskazała, iż Rada winna wskazywać zadania, obszary które wymagają dodatkowego wsparcia i tym samym dodatkowych środków niezaplanowanych w projekcie programu a nie zajmować się podziałem środków zaplanowane w programie.

Na tym zakończono dyskusję dotyczącą obszaru kultury fizycznej, sportu i turystyki. Nie wypracowano postulatów.

P. Iwona Lipczyńska, Kierownik Referatu ds. Inwestycji Komunikacyjnych i Uzbrojenia Wydziału Inwestycji Miejskich Urzędu Miasta omówiła działania zaplanowane przez Wydział do realizacji w projekcie uchwały RPW na 2023 r.

P. Olga Wasieńko – Stefanowska Kierownik Biura Rewitalizacji Urzędu Miasta przedstawiła zadania, jakie biuro zaplanowało do realizacji w projekcie RPW na 2023 r. we współpracy z organizacjami pozarządowymi.

P. Edyta Łongiewska-Wijas zwróciła się z zapytaniem czy biuro dokonuje ewaluacji efektów zlecanych zadań.

P. Olga Wasieńko – Stefanowska potwierdziła i poinformowała, że ewaluacja będzie dostępna na początku października i zobowiązała się do przesłania jej Radzie Miasta.

P. Dariusz Matejski, Zastępca Dyrektora Wydziału Ochrony Środowiska Urzędu Miasta przedstawił i omówił działania wydziału zaplanowane do realizacji we współpracy z sektorem pozarządowych w projekcie uchwały RPW na 2023 rok.

P. Przemysław Słowik zadał pytanie czy kwota zawarta w programie współpracy na prowadzenie ośrodka rehabilitacji dla zwierząt obejmuje również działanie prowadzenia nowego schroniska dla zwierząt, czy jest to inne działanie.

P. Dariusz Matejski poinformował, że jest to całkiem inny obiekt służący rehabilitacji zwierząt dzikich, wolnożyjących i znajduje się na ul. Borowej w Wielgowie.

P. Krzysztof Gałązka, Inspektor w Wydziale Zarządzania Kryzysowego i Ochrony Ludności Urzędu Miasta omówił działania zaplanowane przez Wydział do realizacji w projekcie uchwały RPW na 2023 r.

W tym miejscu głos zabrał P. Jacek Kleczaj informując o coraz większych dysproporcjach ponoszonych kosztów w stosunku do przychodów z tytułu prowadzenia zadania jakim jest ochrona ratownictwa, a co za tym idzie coraz większej partycypacji środków finansowych organizacji w tym zakresie.

Na tym zakończono dyskusję. Rada nie podjęła wniosków konsultacyjnych do powyższych obszarów.

Rozpoczęto kontynuację dyskusji z II posiedzenia Rady dotyczącej stanowiska Wydziału Kultury wobec opinii jaką trzej członkowie Rady przedłożyli Przewodniczącej mailowo w dniu 8 września 2022 r. (*w trakcie II posiedzenia Rady*) w ramach obszaru kultury RPW 2023.

P. Agnieszka Maćkowska, Zastępca Dyrektora Wydziału Kultury Urzędu Miasta Szczecin, przedstawiła stanowisko Wydziału dot. uszczegółowienia nazwy zadania „Przygotowanie i realizacja imprez, wydarzeń, przedsięwzięć i działań w zakresie kultury w Szczecinie” o 10 punktów wskazanych przez członków Rady.

P. Maćkowska poinformowała, że przedłożona przez członków Rady propozycja, pokrywała się z zapisami, które Wydział Kultury zamieszczał w opisie, celach, zadaniach bezpośrednio w ogłaszonym otwartym konkursie ofert.

W wyniku dyskusji, **Rada poddała pod głosowanie wnioski o:**

- zwiększenie wysokości środków finansowych na zadanie „Przygotowanie i realizacja imprez, wydarzeń, przedsięwzięć i działań w zakresie kultury w Szczecinie” odpowiadającym kwocie aktualnie znajdującą się w programie współpracy w roku 2022 tj. do wysokości 1.860.000 zł z kwoty 400.000 zł.

Głosowanie: Za: 8; Przeciw: 0; Wstrzymało się: 0.

- uszczegółowienie nazwy zadania „Przygotowanie i realizacja imprez, wydarzeń, przedsięwzięć i działań w zakresie kultury w Szczecinie” o katalog 10 poniższych punktów z dopiskiem „w szczególności”:

1. Realizacja ogólnopolskich, międzynarodowych projektów służących podnoszeniu atrakcyjności oferty kulturalnej i turystycznej Szczecina;
2. Realizacja działań artystycznych i kulturalnych z wykorzystaniem urozmaiconych form i metod współuczestnictwa w kulturze, w szczególności aktywizujących mieszkańców dzielnicy i wzmacniających sąsiedzkie relacje;
3. Kreowanie działań odbiorców, realizowanych w przestrzeni publicznej, mając na uwadze unikalny charakter i specyfikę miejsca;
4. Wspieranie mobilności i promocji szczecińskich artystów uczestniczących w wydarzeniach kulturalnych poza granicami miasta;
5. Realizacja projektów artystycznych służących rozwojowi i popularyzacji kultury oraz tożsamości nadodrzańskiej i morskiej, odwołujących się wprost do morskiego, żeglarskiego i portowego charakteru Szczecina i jego historii;
6. Realizacja projektów z zakresu edukacji kulturowej rozwijających świadome uczestnictwo w kulturze. Wspieranie działań mających na celu wzmacnianie kompetencji uczestnictwa w kulturze;
7. Realizacja działań artystycznych i kulturalnych w miejscach o utrudnionym dostępie do oferty kulturalnej, w szczególności w miejscach nieobjętych działalnością miejskich instytucji kultury;
8. Realizacja projektów kulturalnych mających na celu integrację imigrantów oraz cudzoziemców z lokalną społecznością;
9. Realizacja projektów kulturalnych mających na celu zachowanie i rozwój idei wolności, solidarności, tolerancji i otwartości;
10. Realizacja projektów kulturalnych mających na celu upamiętnienie ważnych rocznic.

Głosowanie: Za: 3; Przeciw: 1; Wstrzymało się: 3.

Przewodnicząca Szczecińskiej Rady Działalności Pożytku Publicznego, w celu podsumowania poddała pod głosowanie łącznie wnioski konsultacyjne wypracowane podczas posiedzeń Rady w dniach 8 i 15 września 2022 r.

Rada przyjęła stanowisko konsultacyjne do programu współpracy Gminy Miasto Szczecin z organizacjami pozarządowymi oraz innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego na 2023 rok, w poniższym brzmieniu :

1. Zwiększenie wysokości środków w obszarze wskazanym w projekcie uchwały RPW na 2023 r. pn. „Działalność na rzecz integracji cudzoziemców” wprowadzając zadanie pn. „Integracja i aktywizacja cudzoziemców na terenie Gminy Miasto Szczecin”.
2. Zwiększenie wysokości środków na zadanie pn. „Przygotowanie i realizacja projektów, cennych inicjatyw, które będą miały pozytywny wpływ na wizerunek Miasta, na realizację których organizacje pozyskiwać będą środki ze źródeł zewnętrznych” w obszarze wskazanym w projekcie RPW na 2023 r. pn. „Działalność na rzecz organizacji pozarządowych oraz podmiotów wymienionych w art. 3 ust. 3, w zakresie określonym w art.4 ust. 1 pkt 1-32 a Ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.
3. Zwiększenie wysokości środków finansowych na zadanie „Przygotowanie i realizacja imprez, wydarzeń, przedsięwzięć i działań w zakresie kultury w Szczecinie” odpowiadającym kwocie aktualnie znajdującą się w programie współpracy w roku 2022 tj. do wysokości 1.860.000 zł z kwoty 400.000 zł.
4. Uszczegółowienie opisu nazwy zadania „Przygotowanie i realizacja imprez, wydarzeń, przedsięwzięć i działań w zakresie kultury w Szczecinie” o katalog 10 poniższych punktów z zapisem „w szczególności”:
 - 1) Realizacja ogólnopolskich, międzynarodowych projektów służących podnoszeniu atrakcyjności oferty kulturalnej i turystycznej Szczecina;
 - 2) Realizacja działań artystycznych i kulturalnych z wykorzystaniem urozmaiconych form i metod współuczestnictwa w kulturze, w szczególności aktywizujących mieszkańców dzielnicy i wzmacniających sąsiedzkie relacje;
 - 3) Kreowanie działań odbiorców, realizowanych w przestrzeni publicznej, mając na uwadze unikalny charakter i specyfikę miejsca;
 - 4) Wspieranie mobilności i promocji szczecińskich artystów uczestniczących w wydarzeniach kulturalnych poza granicami miasta;
 - 5) Realizacja projektów artystycznych służących rozwojowi i popularyzacji kultury oraz tożsamości nadodrzańskiej i morskiej, odwołujących się wprost do morskiego, żeglarskiego i portowego charakteru Szczecina i jego historii;
 - 6) Realizacja projektów z zakresu edukacji kulturowej rozwijających świadome uczestnictwo w kulturze. Wspieranie działań mających na celu wzmacnianie kompetencji uczestnictwa w kulturze;
 - 7) Realizacja działań artystycznych i kulturalnych w miejscach o utrudnionym dostępie do oferty kulturalnej, w szczególności w miejscach nieobjętych działalnością miejskich instytucji kultury;
 - 8) Realizacja projektów kulturalnych mających na celu integrację imigrantów oraz cudzoziemców z lokalną społecznością;
 - 9) Realizacja projektów kulturalnych mających na celu zachowanie i rozwój idei wolności, solidarności, tolerancji i otwartości;
 - 10) Realizacja projektów kulturalnych mających na celu upamiętnienie ważnych rocznic.

Głosowanie: Za: 5; Przeciw: 0; Wstrzymało się: 0.

Ad. 5.

Ustalono, iż propozycja kolejnych tematów oraz termin następnego posiedzenia Rady zostaną przesłane do Członków Rady korespondencyjnie przez Biuro Dialogu Obywatelskiego.

Ad. 6.

Na tym posiedzenie zakończono.

Protokolant:

Katarzyna Konieczna, Biuro Dialogu Obywatelskiego Urzędu Miasta Szczecin